

연습문제 (1)

다음 예시 \LaTeX 소스의 잘못된 점을 모두 찾아내고 고치시오.

1.

```
\documentclass{article}
\usepackage{kotex}
```

```
\begin{document}
```

금년 나의 성적은 작년 대비 25% 올랐다.
엄마한테서 상으로 \$25를 받았다.

```
\end{document}
```

2.

```
\documentclass{article}
\usepackage{kotex}
```

```
\begin{document}
```

\LaTeX 문서를 작성해본다.

소풍갈 때 준비할 것:

```
\begin{itemize}
```

- * 물통
- * 참고서
- * 후시딘
- * 우산

```
\end{document}
```

연습문제 (2)

철수는 평소 신경쓰이는 소녀 영희에게 용기를 내어 구애의 편지를 보내기로 하였다. 다음 예시와 같은 편지글을 작성하고, 주어진 지시에 따라라.

1. 예시

영희야, 나는 철수라고 해. 나이는 열세 살, 군대는 안 갔다왔고 물려받을 건물은 없지만 마을에서 제일 힘이 세지. 나처럼 멋진 남자에게는 너같이 예쁜 여자친구가 필요하지 않겠니? 그러니 내 여자친구가 될 기회를 줄게. 내일 마을에 나올 때 머리에 꽃을 꽂고 나오도록 해. 내 여친이 되면 마을 불량배들도 널 건드리지 않을거야. 잘 생각해 봐. 그럼 안녕.

2. 문단나누기

다음 표시된 위치에서 행을 나누어 새로운 문단으로 만드시오. 다만, 분홍색 표시된 곳은 “행을 나누기만 하고 새로운 문단을 만들지 않”도록 하시오.

영희야, 나는 철수라고 해. 나이는 열세 살, 군대는 안 갔다왔고 물려받을 건물은 없지만 마을에서 제일 힘이 세지. 나처럼 멋진 남자에게는 너같이 예쁜 여자친구가 필요하지 않겠니? 그러니 내 여자친구가 될 기회를 줄게. 내일 마을에 나올 때 머리에 꽃을 꽂고 나오도록 해. 내 여친이 되면 마을 불량배들도 널 건드리지 않을거야. 잘 생각해 봐. 그럼 안녕.

3. 기호문자

이대로는 심심해서 다음과 같이 수정하려 한다. 다음과 같이 하여 최대한 촌스럽게 만들어 보라.

- (1) 첫 줄, “영희야” 다음에 빨간색 하트, “머리에 꽃을 꽂고” 부분에 꽃 모양 이모티콘을 달자!
- (2) 마지막의 “그럼 안녕”을 “그럼 안녕~~”으로 수정해야겠다!
- (3) “너같이 예쁜” 부분을 밑줄 짙!
- (4) “여친”을 고딕체로! 특히, “여친”이라는 말이 나올 때마다 모두 고딕체로 인쇄하고 싶으면 어떻게 하면 좋을지 토론해 보자.

4. 간격

- (1) 마지막 문단 직전에만 빈 줄 하나를 두려면 어떻게 하면 되겠는가?
- (2) 문단 시작 위치의 들여쓰기(indentation)를 없앨 수 있는가? 없애야 하는가? 절(section)이 시작하는 첫 문단에는 들여쓰기가 되지 않는다. 여기도 들여쓰기 하려면?
- (3) 모든 문단 사이에 약 한 줄 정도 빈 줄 비슷한 공간을 두려면 어떻게 하면 되는가?
- (4) “잘 생각해 봐. 그럼 안녕.” 부분을 다음 예시와 같이 수정해 보아라.

잘 생각해 봐..... 그럼 안녕.....

5. 정렬

다음 각 '환경'을 위의 문장 전체에 대하여, 또는 일부 문단에 대하여 적용하여 무슨 일이 일어나는지 관찰하라.

- (1) center
- (2) flushright
- (3) flushleft

※ \centering, \raggedright, \raggedleft와 center, flushleft, flushright 환경은 각각 어떻게 다른지 토론해 보자.

6. 과제

다음에 언급된 '환경'들이 어떻게 쓰이는지 조사하시오. 이 환경을 모두 사용한 문서를 하나 작성하여 제출하시오.

- (1) enumerate
- (2) itemize
- (3) description
- (4) verse
- (5) quote
- (6) quotation
- (7) tabbing
- (8) minipage

연습문제 (3)

X_YTeX으로 한글이 포함된 문서를 만드는 때에, L^AT_EX 문서의 본문(텍스트) 폰트는 기본(main), 돋움(sans), 모노스페이스(mono) 폰트를 지정해주어야 한다. 라틴 폰트와 한글 폰트를 지정하는 방법을 알아보자.

$$\backslash set + \left\{ \begin{array}{l} \text{main} \\ \text{sans} \\ \text{mono} \end{array} \right\} + \left\{ \begin{array}{l} \text{hangul} \\ \text{hanja} \end{array} \right\} + \text{font}$$

- ★ 문서에서 main, sans 폰트를 호출하는 방법을 알아보자.
- ★ main, sans 폰트 설정에서 BoldFont, ItalicFont를 지정해보자.
- ★ \emph 명령을 쓰면 어떤 일이 일어나는가? \emph와 \textit의 차이는 무엇인가?
- ★ 왜 “여기서 궁서체로 바꾸라”고 하지 않고 “여기는 강조”라고 마크업하도록 하는가?

$$\backslash + \left\{ \begin{array}{l} \text{hangul} \\ \text{hanja} \end{array} \right\} + \text{fontspec}$$

폰트의 설치, 확인, 호출 (4)

- 트루타입, 오픈타입 폰트를 시스템에 설치하는 방법을 알아보자.
- 설치한 폰트가 실제로 존재하는 위치를 확인해보자.
- 설치한 폰트를 tex에서 호출하는 방법을 알아보자.

- (1) ‘전체 사용자를 위한 설치’와 ‘설치’의 차이점은 무엇인가?
- (2) %localappdata%\Microsoft\Windows\Fonts라는 폴더를 확인할 수 있는가?
- (3) otfinfo라는 프로그램을 명령행에서 실행해보자. 그리고 Windows 설정의 ‘글꼴’에서 같은 폰트가 같은 이름을 가지는지 확인하자.

연습문제 (5)

아래 예시한 공식집을 곱셈공식과 배각공식까지 완성하라.

분수 표기가 어떨 때에 작은 크기 $\frac{x+y}{2}$ 가 되고 어떨 적에 큰 크기 $\frac{x-y}{2}$ 가 되는가? 항상 크게 하는 것이 필요할까? 항상 크게 하려면 어떻게 해야 할까? 토론해 보자.

(짜코코짜) $\sin(x \pm y) = \sin x \cos y \pm \cos x \sin y$

(코코짜짜) $\cos(x \pm y) = \cos x \cos y \pm \sin x \sin y$

(일마탄탄탄플탄) $\tan(x \pm y) = \frac{\tan x \pm \tan y}{1 \mp \tan x \tan y}$

(신프신이신코) $\sin x + \sin y = 2 \sin \left(\frac{x+y}{2} \right) \cos \left(\frac{x-y}{2} \right)$

(신마신이코신) $\sin x - \sin y = 2 \cos \left(\frac{x+y}{2} \right) \sin \left(\frac{x-y}{2} \right)$

(코프코이코코) $\cos x + \cos y = 2 \cos \left(\frac{x+y}{2} \right) \cos \left(\frac{x-y}{2} \right)$

(코마코마이신신) $\cos x - \cos y = -2 \sin \left(\frac{x+y}{2} \right) \sin \left(\frac{x-y}{2} \right)$